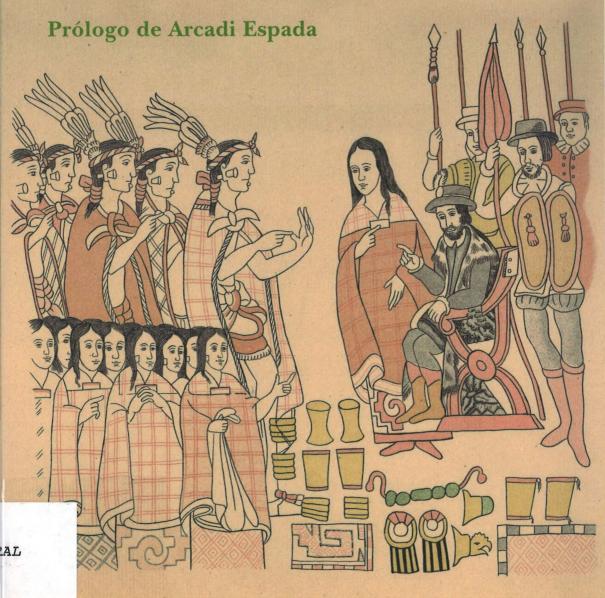
IMPERIOFOBIA Y LEYENDA NEGRA

Roma, Rusia, Estados Unidos y el Imperio español

María Elvira Roca Barea



BIBLIOTECA DE ENSAYO SIRUELA

Índice

U	na leyenda y una verdad	
Aı	rcadi Espada	13
In	Introducción	
Αę	gradecimientos	19
	RTE I IPERIOS Y LEYENDAS NEGRAS:	
	A INSEPARABLE PAREJA	21
	Leyenda negra: origen y significado de la expresión	23
	La definición y negación de la leyenda negra	30
2	Los imperios: del imperium al imperialismo	39
3	Roma y su leyenda negra	51
	Roma como Imperio Inconsciente	51
	La destrucción de Corinto (147 a. C.)	64
	Los oráculos	65
4	Antiamericanismo: la leyenda negra contra Estados Unidos	70
	Antisemitismo	72
	Antiamericanismo en España	80
	La Europa alejandrina y Estados Unidos	86
	La colisión con el islam	88
5	La rusofobia antes y ahora	90
	España y Rusia	91
	El nacimiento de la rusofobia: la Francia ilustrada	93

El invento de la civilización	98
El miedo y la profecía	100
, <u>,</u>	
Rusia como Imperio Inconsciente	102
De Napoleón a Gran Bretaña y la guerra de Crimea	105
Marx y Bakunin: la eslavofobia y el racismo	111
Rusia hoy	113
6 La imperiofobia: modelo universal	119
PARTE II	
LA HISPANOFOBIA EN LA ÉPOCA IMPERIAL:	
ORÍGENES Y FISONOMÍA	123
1 Italia	127
Sangre mala y baja: marranos y godos	128
Roma y el Imperio español	134
La Administración imperial	139
La defensa de Italia	144
Il Capitano Spavento y Lope de Vega	146
Amor y odio	151
2 El Sacro Imperio, Países Bajos e Inglaterra:	
¿guerras de religión o guerras antiimperiales?	161
El auge de los nacionalismos	
contra la Universitas Christiana	161
3 Alemania: protestantismo y regresión feudal	166
Martín Lutero y su contexto	166
La invención de la propaganda	176
La guerra civil en el Sacro Imperio	186
Persecución de los católicos y otros	188
4 Inglaterra: de las Invencibles a Tony Blair	195
El frente anglicano de propaganda	195
Persecuciones religiosas en Inglaterra	204
La Invencible española y la Invencible inglesa	215
La lev del silencio	993

5 Los Países Bajos: el triunfo definitivo de la propaganda	229
Los hechos y los mitos	229
La guerra civil en los Países Bajos	236
La «guerra de papel»: la creación del Demonio del Mediodía	245
Persecuciones religiosas en Holanda	255
6 La Inquisición y la Inquisición	
El mito de la Inquisición	266
El Santo Oficio: algunos datos	274
Las brujas	282
Los ojos del señor inquisidor	284
7 América	293
El estilo español de imperio: ciudad, camino y hospital	294
Propaganda: de fray Bartolomé a la izquierda indigenista	308
De las Leyes de Indias al Derecho Internacional	319
«¿Cuándo se jodió el Perú?»	325
PARTE III LA LEYENDA NEGRA DESDE LA ILUSTRACIÓN A NUESTROS DÍAS. ASUNCIÓN Y NEGACIÓN	351
1 La hispanofobia en el Siglo de las Luces	353
Llegan las pelucas: la hispanofobia ilustrada	353
Un vistazo al exterior	359
La imperiofobia y la Ilustración: antiamericanismo, leyenda negra, rusofobia y el fracaso imperial francés	365
La lucha a muerte por la administración de la moral: la destrucción de la Compañía de Jesús	373
La censura universal y el <i>Index</i> inquisitorial	383
El triunfo definitivo de la ley del silencio	392

2 El siglo xix: nacionalismo, liberalismo y racismo científico	401
Historia y propaganda: el triunfo de la historia nacionalista	401
La confusión de literatura e historia	413
La leyenda negra como argumento del racismo científico y del colonialismo. Los españoles como raza degenerada y semita-antisemita	421
Asumiendo la leyenda negra: los fantasmas del liberalismo español	434
3 Siglos xx y xxı. A modo de conclusión	443
Aceptar la derrota es merecerla	443
El Imperio Viejo y el Imperio Nuevo: de la guerra de Cuba a la revisión histórica	444
Cine y televisión	453
La crisis de 2007: España y la prima de riesgo (PIGS y GIPSY)	457
Aquellos españoles y estos españoles	471
Bibliografía	481