

SUMARIO

Prólogo	9
I. EL IMPACTO DEL DESCUBRIMIENTO	13 13
2. La novación de los títulos para la posesión de las Indias: del descubrimiento a la donación papal	29
II. LAS PRIMERAS FORMAS DE COMUNICACIÓN	45
1. La muralla lingüística	45
2. Gestos, símbolos y palabras	49
3. De la prohibición de la esclavitud a la aculturación en encomienda	62
4. La enseñanza del castellano a los indios en las Leyes	02
de Burgos de 1512	70
5. El arte de explicar a los indios el derecho de los españoles	70
a poseer y dominar la tierra y someterlos a su servicio	79
6. La sociedad indígena	90
A) El declive de la población aborigen	91
B) Los indios como mano de obra imprescindible para el	
servicio y las actividades económicas de los españoles	106
C) El gobierno de los pueblos indios	126
7. Los intérpretes oficiales	134
III. LA LENGUA EN LA CONQUISTA ESPIRITUAL1. Como ovejas entre lobos. La lucha de las órdenes religiosas	139
por imponer la prevalencia de la misión evangelizadora	139

	2.	Sincretismo religioso, sincretismo lingüístico	155
		A) Las costumbres de los aborígenes	155
		B) ¿Creencias, símbolos y ritos comunes?	168
		C) Préstamos de palabras y adaptaciones lingüísticas	183
	3.	La castellanización imposible	188
		El aprendizaje por los misioneros de las lenguas	
		amerindias	200
	5.	La lengua en la práctica de la predicación y	
		la administración de los sacramentos	213
IV.	«L	AS INDIAS NO SE ENTIENDEN»	225
	1.	La difícil gobernación de un lejano mundo nuevo	225
		La realidad indiana según el Memorial del bachiller	
		Sánchez	237
	3.	El «Libro de las descripciones» y otras reformas	
		ovandinas	242
	4.	La crónica oficial de los hechos de los castellanos en	
		las Indias Occidentales	249
	5.	Constatación de la corrupción de la Administración	
		indiana y del poder de las órdenes religiosas: el obispo	
		Juan de Palafox	254
	6.	Castellanizar antes que evangelizar. Evaluación del	
		problema en la <i>Política Indiana</i> de Juan de Solórzano	
		Pereira	260
	7.	El problema del conocimiento y la aplicación de	
		la legislación: las recopilaciones	267
	8.	Repunte de la preocupación por la expansión	
		del castellano a finales del siglo xvII	273
		Č	
V.	LA	A CULTURA EN CASTELLANO. LIBROS Y LECTORES	
	EN	I LOS SIGLOS XVI Y XVII	283
	1.	Presencias de la cultura española	283
		El tráfico de libros hacia América	293
	3.	La aventura americana del Quijote	303
		Relaciones y crónicas	310
		A) Crónicas de la Conquista y tratados sobre la realidad	
		indiana	310
		B) Etnología misionera. Crónicas conventuales.	
		Contrastes con las culturas amerindias	327

SUMARIO

	SUMARIO	825
	D) Relaciones oficiales	346 365 369
VI.	 Gobierno y sociedad en América a principios del siglo XVIII La reconquista de América	389 389 400 409 425
	4. La obligatoriedad de la lengua castellana	425
VII.	LA RECUPERACIÓN DEL PASADO AMERINDIO Y LA FORMACIÓN DE LAS NUEVAS NACIONES 1. La crítica a la acción española en América y la puesta	437
	en valor de la civilización indígena	437
	2. La participación criolla en las Cortes de Cádiz: la igualdad de criollos e indios con los españoles europeos.A) La cuestión de la igualdad de representación de	456
	los americanos	456
	B) La igualdad de derechos de los indiosC) Articulación territorial de un mismo Estado soberano establecido en dos hemisferios	471481
	3. La igualdad nominal de todos los nacionales de	100
	las Repúblicas americanas independientes	489 489
	B) La consagración de los derechos de todos los americanos según los modelos constitucionales europeos	S
	y estadounidense	502
	criolla	516
VIII.	UNA NACIÓN, UNA LENGUA	525
	 Población y lengua en el tiempo de las Independencias La expansión territorial de la lengua por desplazamiento, 	525
	segregación o extinción de los idiomas nativos A) El modelo de la colonización británica de	528
	Norteamérica	528

٥.	La enseñanza del español y la marginación de los idiomas
	indios en las Repúblicas independientes
4.	La lengua de la nación
	A) Lengua de patriotas. El precedente francés
	B) Las peculiaridades del español de América
	C) Nacionalismo y separatismo lingüístico
	D) Pureza y unidad de la lengua versus fragmentación y diferenciación
	E) La autoridad reguladora de la lengua: crisis y triunfo de la Real Academia Española
	F) El español culto de los códigos de las nuevas naciones